

INTERIOR DESIGN &
ARCHITETTURA D'INTERNI

SHEILA ALISETTI - 2025
<https://www.sheila-alisetti.com>
alishei@yahoo.com



PROGETTI

Appassionata di progettazione con un particolare interesse nella risoluzione di spazi di piccole dimensioni, nell'uso dei colori studiando la loro percezione, nella scelta e nel design degli arredi e nella cura dei dettagli come massima espressione dell'interior design. La mia passione è accompagnata da disciplina, creatività, sensibilità, entusiasmo e dedizione.

Con doppia laurea in Architettura (Venezuela/Italia), un Master in Industrial Design e un Master in Interior Design (Italia), attualmente risiedo a Roma.

"Creatività significa semplicemente...collegare le esperienze vissute e sintetizzarle in nuove cose". Steve Jobs



APPARTAMENTO M24

RISTRUTTURAZIONE COMPLETA – ARCHITETTURA D'INTERNI, INTERIOR DESIGN
& DECOR



"LA TRASFORMAZIONE DELLO SPAZIO IN ATMOSFERA"...

L'abbinamento dei toni grigi, nero e verde si adatta ad uno spazio con personalità decisa, pratica e sobria.



La fondamentale ricerca di senso di domestico, privacy e di intimità ha creato un binomio inseparabile tra interior e color design... risultato?... atmosfera e non semplicemente spazio.

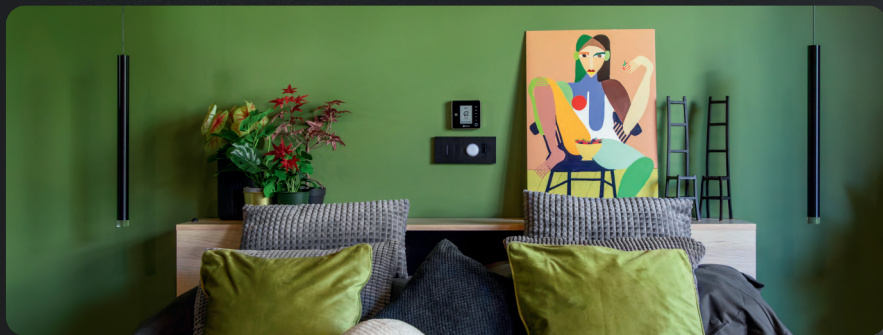


La corporeità dei materiali e ogni elemento di arredo sono stati accuratamente selezionati e progettati come parte integrante e fondamentale dell'insieme.



*"La semplicità non
è altro che una
complessità risolta"*

Costantine
Brancusi



APPARTAMENTO G18

RISTRUTTURAZIONE COMPLETA - ARCHITETTURA D'INTERNI, INTERIOR DESIGN & DECOR



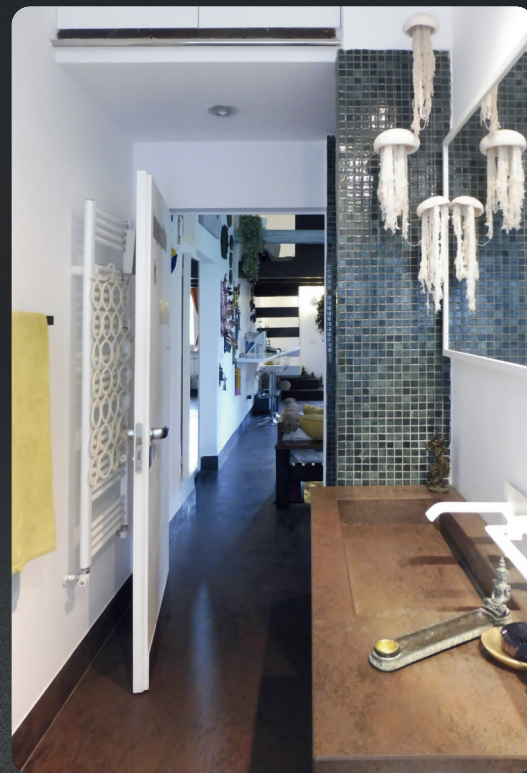
"ALLA RICERCA DI LUCE E SPAZIO"...

le bianche superfici delle pareti riflettono e conducono la luce naturale all'interno dell'appartamento ampliando visivamente gli ambienti...



Riqualificazione spaziale e restyling di un piccolo appartamento con zona giorno a doppia altezza e zona notte sopralcata che si affaccia sulla prima. Il pavimento scuro - alleggerito dal total white dei muri e della scala a sbalzo realizzata su disegno - si comporta come elemento di connessione di tutto lo spazio.

"La quantità è la qualità che meno mi interessa". Autore sconosciuto



APPARTAMENTO M19

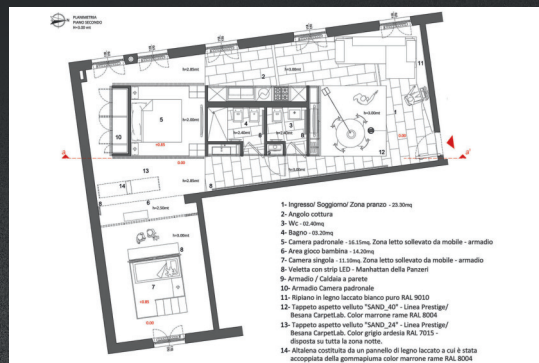
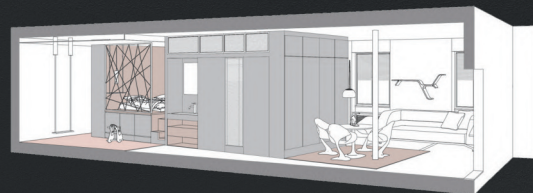
PROGETTAZIONE - ARCHITETTURA D'INTERNI, INTERIOR DESIGN & DECOR



"EQUILIBRIO INTROSPETTIVO"...

volume centrale che scherma e organizza gli spazi. La posizione diagonale del volume divide l'area sociale da quella intima...

Il volume monolitico al centro dell'appartamento si flette diagonale alle finestre accompagnando la luce all'interno e facendola dialogare con gli spazi delle camere, la cucina e la zona sociale. L'equilibrio tra pieno e vuoto crea un'atmosfera rilassata sottolineata dalla palette cromatica affidata ai toni neutri del rovere naturale, del grigio fumo e del tortora.



UFFICIO F19

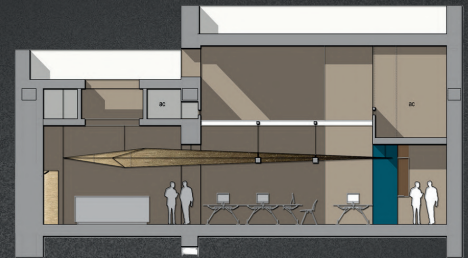
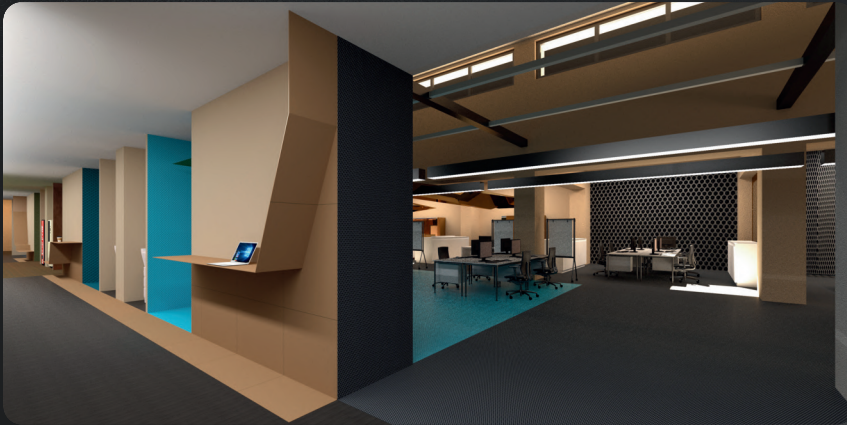
PROGETTAZIONE – ARCHITETTURA D'INTERNI, INTERIOR DESIGN &
DECOR



"FUNZIONALITA' CON ATMOSFERA INTIMA, PERSONALIZZATA ED ELEGANTE"...

Ridistribuzione degli uffici in modo chiaro e riconoscibile tramite l'uso di superfici colorate di facile applicazione, asportazione e rimodulazione che contrastano l'effetto longitudinale dello spazio e mantengono la flessibilità di cambio nel tempo. Il colore diventa il punto centrale e protagonista del progetto aggiungendo un carattere più intimo e familiare alla struttura.

"Ama il colore, corri dei rischi, sii curioso". Kelly Wearstler.

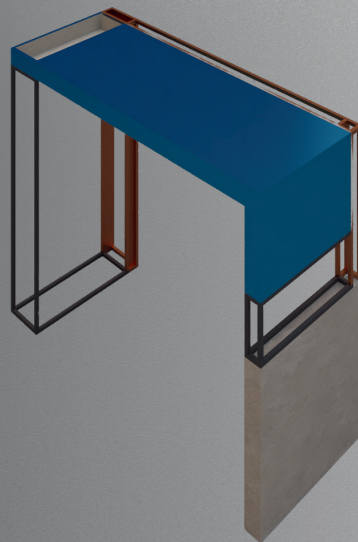
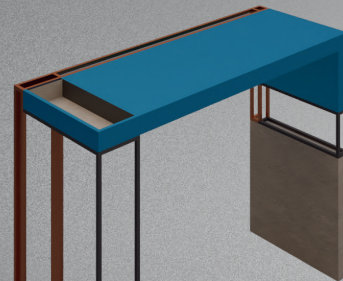
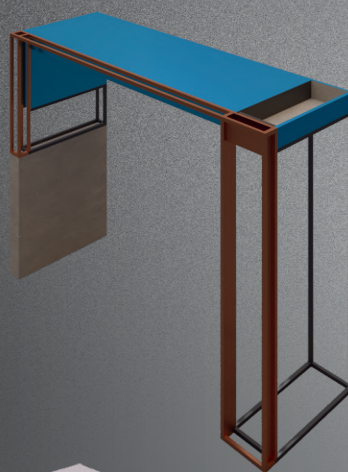
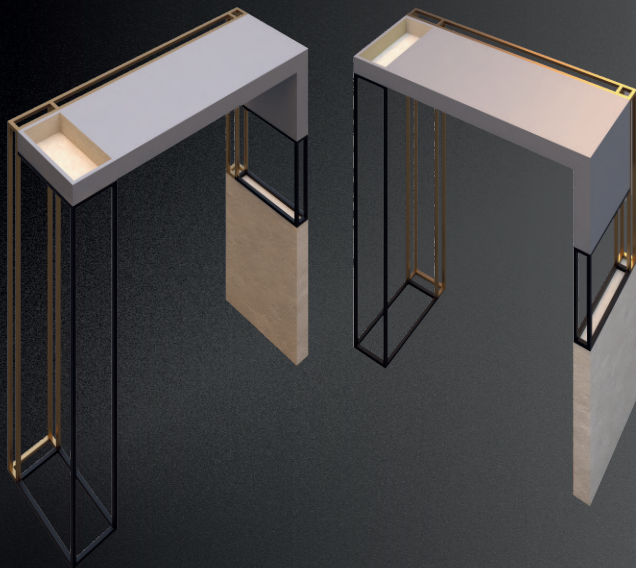


TEKTON 5.1

PROGETTAZIONE - ARREDI SU MISURA

"PRIMA IL CONCETTO, POI IL DESIGN"...

In ogni progetto, è fondamentale partire da un'idea solida e ben definita, per poi tradurla in un design che la valorizzi... Solo così possiamo garantire che ogni elemento si integri perfettamente, creando un'esperienza unica...



CONTACT ME



Website

www.sheila-alisetti.com

Phone Number

339-115.54.87

Email Address

alishei@yahoo.com

Social Media

[@sheila.alisetti](#)

www.sheila-alisetti.com

GRAZIE

Una frase che possa descrivermi?...

"Le mie idee le porto a lungo dentro di me, spesso molto a lungo prima di metterle per iscritto... Cambio molto, scarto e tento sempre di nuovo, finché non sono soddisfatto, poi comincio ad elaborare nella mia testa, allargo, restringo, spingo verso l'acuto e verso il grave e, poiché so cosa voglio, la concezione di fondo non mi abbandona mai." Ludwig van Beethoven